

INDICADORES DE RESULTADOS

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Promover y difundir las expresiones artísticas y culturales de Baja California Sur, a nivel nacional e internacional.	Incremento porcentual de la gente que asiste a las actividades culturales	Informes mensuales de las áreas que integran el Instituto Sudcaliforniano de Cultura	La población esta cada vez más interesada e informada de las actividades artísticas y culturales.
Proposito	Contar con una oferta permanente y de calidad de actividades artísticas y culturales que promueven la formación de públicos entre los distintos grupos de edad.	Incremento porcentual de actividades artísticas	Informe del número de actividades artísticas y culturales	La población demanda una mayor oferta de actividades artísticas y culturales
Componente	Diseñar rutas para la optimización de los procesos de difusión y acceso a las actividades artísticas y culturales.	Porcentaje de la población que asiste a las actividades artísticas y culturales	Resultado del número de personas que asisten a las presentaciones artísticas y culturales	La población asiste cada vez más a actividades artísticas y culturales
		Porcentaje de publicaciones realizadas sobre las actividades artísticas y culturales	Informe de la publicación en medios digitales	La población esta cada vez más interesada en conocer las actividades artísticas y culturales
			Número de personas que asisten a las presentaciones artísticas y culturales	La población asiste cada vez más a actividades artísticas y culturales
Actividad	Ofrecer espectáculos de obras de teatro y de danza. Exposiciones de artistas visuales Festivales artísticos y culturales. Estímulos a proyectos artísticos y culturales.	Promover mayor número de actividades artísticas y culturales	Registro de asistencia y encuesta de satisfacción y reporte del número de actividades artísticas realizadas	Existen foros adecuados para la realización de actividades artísticas y culturales

INDICADORES DE RESULTADOS

Proyecto de Presupuesto

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
FESTIVAL CULTURAL DE MULEGE	FESTIVAL	10	ASISTENTES	3,090	\$ 1,000,000.00	\$ 1,000,000.00	100%
FORTALECIMIENTO, SEGUIMIENTO Y SUPERVISIÓN DE ACTIVIDADES DEL ISC	SERVICIO	102	USUARIOS	250	\$ 443,053.78	\$ 411,673.50	93%
SEGUIMIENTO A ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE FOMENTO A LA LECTURA	SERVICIO	640	USUARIOS	83,200	\$ 132,000.00	\$ 129,855.36	98%
GESTIÓN Y SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DEL TEATRO DE LA CIUDAD	EVENTO	98	ASISTENTES	30,294	\$ 603,747.00	\$ 583,505.13	97%
LABORATORIO ESTATAL DE TEATRO, FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA DE RESCATE DE ESPACIOS LA PAZ	PRESENTACIÓN	3	ASISTENTES	398	\$ 150,000.00	\$ 150,000.00	100%
CRUZADA ITINERANTE EN ZONAS VULNERABLES DE LOS CABOS Y LA PAZ	FESTIVAL	10	ASISTENTES	2,977	\$ 1,100,000.00	\$ 762,320.96	69%
CASA DE LA CULTURA EN MOVIMIENTO, PROMOVRIENDO LAS MANIFESTACIONES DE NUESTRA COMUNIDAD	PREMIOS	13	ARTISTA	48	250000	\$ 245,976.00	98%
PRESENTACIONES ARTÍSTICAS DE LAS AGRUPACIONES DE LA ESCUELA DE MUSICA	PRESENTACIÓN	4	ASISTENTES	1,195	\$ 100,000.00	\$ 90,518.28	91%
LA VOZ DE LAS PIEDRAS	PRESENTACIÓN	6	ASISTENTES	1,448	\$ 1,200,000.00	\$ 1,176,856.35	98%
COLECCIÓN EDITORIAL DEL ISC 2019	EDICIÓN	14	LECTOR	1,400	\$ 550,000.00	\$ 276,460.98	50%
TELÓN ABIERTO 2019	OBRA	3	ASISTENTES	1,218	\$ 350,000.00	\$ 160,773.99	46%
PROMOCIÓN Y CAPACITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE BAJA CALIFORNIA SUR 2018	CHARLAS	1	ASISTENTE	73	\$ 50,000.00	\$ 39,591.87	79%
DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE BAJA CALIFORNIA SUR A TRAVÉS DE LA PRODUCCIÓN MUSICAL 2018	PRODUCCIÓN	1	MATERIAL	1	\$ 134,000.00	\$ 134,000.00	100%
EXPOSICIONES ACERCA DEL PATRIMONIO CULTURAL 2018	EXPOSICIÓN	1	ASISTENTES	2,234	\$ 377,000.00	\$ 43,811.32	12%
ARTE ITINERANTE: RECUPERACION DE ESPACIOS PARA LA VOCACION ESCENICA 2018	PRESENTACIÓN	3	ASISTENTES	1,264	\$ 522,059.16	\$ 485,381.16	93%
CAPACITANDO A TRAVES DE LAS ARTES 2018	CAPACITACIÓN	2	ASISTENTES	85	\$ 137,674.60	\$ 111,450.01	81%
TELÓN ABIERTO 2018	OBRA	1	ASISTENTES	725	\$ 112,941.48	\$ 110,923.37	98%
TOTAL		912		129900.00	\$ 7,212,476.02	\$ 5,913,098.28	82%

Validación POA



Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ



Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia: 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL
 Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES
 Subfunción: 2.4.2 CULTURA
 Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS
 Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA
 Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA
 Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO DE CAPITAL
 Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Fortalecer la infraestructura cultural con espacios dignos, a fin de propiciar un mayor uso.	Porcentaje de los espacios culturales fortalecidos	Número de espacios culturales consolidados en su vocación	Existe una mayor demanda por parte de artistas, promotores culturales y la sociedad civil, de contar con espacios culturales profesionales
Propósito	Contar con un mayor número de espacios destinados a la actividad artística y cultural.	Incremento porcentual en el número de espacios culturales	Que existan en el estado un mayor número de espacios destinados al desarrollo de actividades artísticas y culturales	Participación del número de personas que asisten a actividades artísticas
Componente	Desarrollar y mejorar la infraestructura cultural	Mejoramiento de infraestructura cultural	Acta de entrega de obras	Existe disponibilidad presupuestal para los espacios culturales que deben rehabilitarse y equiparse para difundir las actividades artísticas y culturales
		Modernizar infraestructura cultural	Informe de avance de obra	
	Desarrollar y mejorar la infraestructura cultural	Equipamiento a infraestructura cultural	Informe de avance de obra	
		Acondicionamiento y mejoras a infraestructura cultural	Informe del número de espacios acondicionados	
		Crear moderna infraestructura cultural	Informe de número de espacios nuevos	
Incrementar el acervo bibliográfico en la infraestructura	Informe de los lotes entregados	Se cuenta con recursos para adquirir los lotes		
Actividad	Gestionar los apoyos para desarrollar la infraestructura cultural	Porcentaje de las gestiones realizadas	Informes presupuestales	Se tiene la disponibilidad del gobierno del estado de apoyar con recursos presupuestales

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
PROGRAMA DE MANTENIMIENTO A LAS UNIDADES ADMINISTRATIVAS DEL ISC	SERVICIO	85	USUARIOS	1,250	\$ 639,624.25	\$ 599,001.22	94%
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LOS CABOS 2019	FESTIVAL	31	ASISTENTES	15,352	\$ 5,100,000.00	\$ 5,091,826.44	100%
TOTAL		116		16602.00	\$ 5,739,624.25	\$ 5,690,827.66	99%

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ



Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO DE CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Preservar, promover y difundir el patrimonio y la diversidad cultural del estado.	Incremento de las actividades encaminadas a promover y difundir la diversidad cultural	Informe del número de actividades	Existe una mayor demanda por desarrollar actividades culturales por artistas, promotores culturales y público en general.
Propósito	Los artistas, promotores culturales y la comunidad en general se interesen por promover y preservar sus actividades artísticas y culturales. Impulsar el apoyo a las culturas populares, indígenas, urbanas y comunitarias, destacando su presencia e interacción con los procesos sociales.	Incremento de comunidades que desarrollan fiestas comunitarias y tradicionales	Informe del número de artistas y promotores culturales que realizan actividades encaminadas a la promoción y preservación cultural	Existe voluntad de artistas y de las poblaciones para realizar las actividades
	Impulsar el apoyo a las culturas populares, indígenas, urbanas y comunitarias, destacando su presencia e interacción con los procesos sociales.		Informe del número de fiestas patronales y tradicionales	

Componente	Incrementar las acciones para un mayor conocimiento y difusión del patrimonio cultural.	Acciones realizadas encaminadas a promover y difundir las actividades tradicionales	Informe del número de acciones realizadas encaminadas a promover y difundir las actividades tradicionales	La comunidad demanda la realización de actividades para preservar sus costumbres e identidad a través de manifestaciones artísticas y culturales
	Diseñar montaje de exposiciones anuales que prioricen el aprecio de las expresiones del patrimonio, tanto de la entidad como de otras regiones del país.	Incremento del número de exposiciones realizadas	Informe del número de exposiciones realizadas	Se tiene demanda para hacer montaje de exposiciones tradicionales que permitan conocer las diferentes manifestaciones y expresiones culturales de las comunidades del estado
	Realizar actividades para proporcionar el reconocimiento de los pueblos indígenas en B.C.S	Incrementar el interés ciudadano, a través de visitas guiadas en la herencia de los pueblos indígenas.	Informe del número de visitas guiadas	Existe una mayor demanda para la realización de actividades que promuevan y rescaten la herencia de las comunidades indígenas en el estado.
	Realizar proyectos de trabajo anuales con la participación del Estado.	Proyectos desarrollados a través del programa de Apoyo a las Culturas Municipales y comunitarias (PACMYC)	Informe del número de proyectos	Se cuenta con la disponibilidad de recursos presupuestales
	Promover proyectos de investigación de diferentes temas.	Proyectos de investigación realizados al año.	Informe del número de proyectos	El público en general tiene la disposición de conocer las actividades tradicionales de las comunidades
Actividades	Fomentar las publicaciones de investigación desarrolladas sobre el contexto histórico y cultural del estado.	Publicaciones realizadas por el Archivo Histórico Pablo L. Martínez"	Informe del número de publicaciones	Se tiene demanda de investigadores y la comunidad en general para que exista edición de material de investigación del contexto histórico y cultural de nuestro estado
	Ordenar, clasificar, restaurar e inventariar documentos históricos Lograr el 80% de la digitalización y rescate de la documentalía y memoria escrita del patrimonio intelectual	Realizar el ordenamiento, clasificación y digitalización de documentos del Archivo Histórico "Pablo L. Martínez"	Informe del número de documentos procesados	Se cuenta con los recursos materiales e infraestructura necesarios
		Digitalizar y rescatar la documentación y memoria escrita del patrimonio cultural de nuestro estado	Número de documentos digitalizados	Se cuenta con los recursos materiales e infraestructura necesarios

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES PERMANENTES DEL ARCHIVO HISTORICO PABLO L. MARTINEZ	SERVICIO	6	USUARIOS	12	\$ 287,000.00	\$ 240,236.38	84%
CENTRO CULTURAL LA PAZ, ARTE Y CULTURA	TALLER	6	ASISTENTES	2899	\$ 200,000.00	\$ 66,448.22	33%
XVI ENCUENTRO LITERARIO LUNAS DE OCTUBRE 2019	CONGRESO	1	ASISTENTES	1413	\$ 300,000.00	\$ 299,358.13	100%
TOTAL		13		4324.00	\$ 787,000.00	\$ 606,042.73	77%

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

INDICADORES DE RESULTADOS

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Fortalecer los estímulos a la creación artística y las iniciativas de emprendimiento cultural.	Incremento conceptual del número de estímulos destinados al desarrollo de proyectos artísticos.	Informe del número de estímulos otorgados	Existe una mayor demanda por desarrollar proyectos y programas encaminados a la realización de actividades artísticas y culturales
Propósito	Los artistas y promotores culturales conocen todos los programas y actividades para desarrollar proyectos individuales y colectivos.	Incrementar anualmente el número de artistas y promotores culturales	Informe del número de artistas que participan en los diferentes programas para desarrollar proyectos	
Componente	Aprovechar programas que existen para promover y desarrollar proyectos artísticos y culturales.	Incrementar los programas encaminados a desarrollar proyectos de creación artística.	Informe del número de proyectos artísticos y culturales	
Actividad	Gestionar la realización de 100 proyectos individuales y colectivos.	Incremento en el número de proyectos realizados	Número de proyectos	

INDICADORES DE RESULTADOS

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
PROGRAMA DE FONDOS MIXTOS	APOYO	15	CREADOR	150	\$ 4,474,578.26	\$ 4,387,803.33	98%
ESTIMULOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ALIENTOS	ESTIMULOS	7	MUSICO	7	\$ 238,481.80	\$ 237,793.92	100%
EQUIPAMIENTO DE LA BANDA SINFONICA DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA	INSTRUMENTO	4	MUSICO	4	\$ 258,652.23	\$ 258,652.23	100%
SEGUIMIENTO A LOS PROGRAMAS DE FONDOS MIXTOS	SERVICIO	1	USUARIO	4	\$ 13,600.00	\$ 12,921.96	95%
PROGRAMA NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR 2019	OBRA	0	ASISTENTES	0	\$ 534,718.75	\$ -	0%
TOTAL		27		165	\$ 5,520,031.04	\$ 4,897,171.44	89%

Validación POA



Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ



Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

INDICADORES DE RESULTADOS

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programatica

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estrategico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 GASTO CORRRIENTE

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Capacitacion artistica y cultural	Propiciar un incremento en la demanda de capacitacion en todas las disciplinas artisticas y culturales.	Informe de numero de personas que participan en cursos y talleres artisticos y culturales	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitacion
Proposito	Que los artistas tengan una mejor capacitacion en todas las disciplinas artisticas .	Proporcionar capacitaciones en las disciplinas artisticas.	Informes mensuales	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitacion
Componente	Ofrecer cursos y talleres en las diferentes disciplinas artisticas.	Incremento en el numero de cursos y talleres ofrecidos	Registros de participantes en los cursos y talleres.	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitacion

Actividad	Promocionar cursos y talleres en la disciplina de danza.			
	Otorgar cursos y talleres en la disciplina de artes visuales.	Incremento porcentual en el numero de cursos y talleres	Registro del numero de participantes	Los artistas y promotores culturales asistiran a los eventos de capacitacion.
	Ofrecer cursos y talleres en la disciplina de literatura.			
	Fomentar cursos y talleres en la disciplina de musica y de teatro.	Incremento porcentual en el numero de cursos y talleres otorgados	Registro del numero de participantes	Se cuentan con la disposicion de los artistas y promotores culturales para capacitarse .

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO	CURSO	51	ASISTENTES	400	\$ 1,958,520.78	\$ 1,883,035.70	96%
TALLERES DE FORTALECIMIENTO A LAS ACTIVIDADES DE CASA DE LA CULTURA DEL ESTADO	TALLER	24	ALUMNO	223	\$ 364,840.16	\$ 338,829.00	93%
JORNADA DE GRÁFICA	EXPOSICIÓN	1	ASISTENTES	250	\$ 100,000.00	\$ 65,313.81	65%
CAPACITANDO A TRAVÉS DE LAS ARTES 2019	TALLER	9	ASISTENTES	315	\$ 400,000.00	\$ 266,057.01	67%
TOTAL		85	0	1188	\$ 2,823,360.94	\$ 2,553,235.52	90%

Validación POA



Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ



Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2019

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programatica

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estrategico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

NIVEL	OBJETIVOS	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACION	SUPUESTOS
Fin	Crear las condiciones las condiciones a fin de que las personas puedan acceder a los bienes y servicios culturales, mediante la tecnología digital.	Incremento del número de personas que acceden a servicios digitales.	Informes mensuales	La comunidad demanda mas informacion de las actividades artisticas y culturales.
Proposito	Impulsar el uso de herramientas digitales.	Centros de computo mejorados	Informes mensuales	
Componente	Desarrollar programas que fomenten el uso que las personas hacen de las diversas formas expresivas en el mundo digital.	Desarrollar plataforma de internet.	Personas que utilizan los servicios de internet.	
	Desarrollar plataformas tecnologicas de acceso al patrimonio y las expresiones artisticas, para optimizar la difusion del quehacer cultural.		Usuarios de la plataforma.	
	Produccion de videogramas realizado en lengua de señas		Usuarios de la plataforma.	

Actividad	Equipo de computo con acceso a servicios digitales.	incremento de la demanda de servicios digitales.	Número de videogramas producidos.
------------------	---	--	-----------------------------------

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS		Informe Financiero		
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	MODIFICADO	PAGADO	%
DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL ISC	PUBLICACION	201	USUARIO	12000.00	\$ 4,408.00	\$ 4,408.00	100%
AGENDA Y RADIO DIGITAL BCS 2019	EMISION	2	AUDIENCIA	94942.00	\$ 300,000.00	\$ 298,679.99	100%
TOTAL		203	0	106942	\$ 304,408.00	\$ 303,087.99	100%

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES