

Proyecto de Presupuesto
Ejercicio: 2018

Clasificación Administrativa
Dependencia: 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática
Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA / PROMOCION Y DIFUSION DE LA CULTURA

Clasificación Económica
Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

COG	Nombre	Anual
1000	SERVICIOS PERSONALES	\$ 1,459,021.29
2000	MATERIALES Y SUMINISTROS	\$ 981,719.83
3000	SERVICIOS GENERALES	\$ 8,141,744.30
4000	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	\$ 197,400.00
5000	BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	\$ 1,615,320.52
Total		\$ 12,395,205.94

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Promover y difundir las expresiones artísticas y culturales de Baja California Sur, a nivel nacional e internacional.	Incremento porcentual de la gente que asiste a las actividades culturales	Informes mensuales de las áreas que integran el Instituto Sudcaliforniano de Cultura	La población esta cada vez más interesada e informada de las actividades artísticas y culturales.
Proposito	Contar con una oferta permanente y de calidad de actividades artísticas y culturales que promueven la formación de públicos entre los distintos grupos de edad.	Incremento porcentual de actividades artísticas	Informe del número de actividades artísticas y culturales	La población demanda una mayor oferta de actividades artísticas y culturales
Componente	Diseñar rutas para la optimización de los procesos de difusión y acceso a las actividades artísticas y culturales.	Porcentaje de la población que asiste a las actividades artísticas y culturales	Resultado del número de personas que asisten a las presentaciones artísticas y culturales	La población asiste cada vez más a actividades artísticas y culturales
		Porcentaje de publicaciones realizadas sobre las actividades artísticas y culturales	Informe de la publicación en medios digitales	La población esta cada vez más interesada en conocer las actividades artísticas y culturales
			Número de personas que asisten a las presentaciones artísticas y culturales	La población asiste cada vez más a actividades artísticas y culturales

Proyecto de Presupuesto

Actividad	Ofrecer espectaculos de obras de teatro y de danza. Exposiciones de artistas visuales Festivales artísticos y culturales. Estímulos a proyectos artísticos y culturales.	Promover mayor número de actividades artísticas y culturales	Registro de asistencia y encuesta de satisfacción y reporte del número de actividades artísticas realizadas	Existen foros adecuados para la realizacion de actividades artísticas y culturales
------------------	--	--	---	--

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS	
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
PROYECTO DE ALCANCE NACIONAL. ¡VALE! LA CULTURA. ¡VALE! CANTAR ¡VALE! BAILAR	EVENTO	24	ASISTENTES	960
ARTE ITINERANTE: RECUPERACIÓN DE ESPACIOS PARA LA VOCACIÓN ESCÉNICA 2018	EVENTO	10	ASISTENTES	1,000
ARTES ESCÉNICAS EN LOS MUNICIPIOS	FUNCIONES	5	ASISTENTES	400
BAJA CALIFORNIA SUR: ROSTRO DE UNA NATURALEZA INMENSA	EDICION	1000	USUARIO	1000
DESARROLLO DE COLECCIONES BIBLIOGRÁFICAS INFANTILES Y EQUIPAMIENTO	LIBRO	300	USUARIO	300
DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA MÚSICA POPULAR	CONCIERTO	5	ASISTENTES	3000
CENTRO DE ARTES, TRADICIONES Y CULTURAS POPULARES DE BCS PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	VIDEO	5	USUARIO	5
FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA LA PREVENCIÓN	EVENTO	28	ASISTENTES	2800
PROYECTO DE ALCANCE NACIONAL. SEMANA DE CINE MEXICANO EN TU CIUDAD 2018	FUNCIONES	12	ASISTENTES	500
DECIMOQUINTO ENCUENTRO LITERARIO LUNAS DE OCTUBRE 2018	PRESENTACION	8	ASISTENTES	800
PROYECTO DE ALCANCE NACIONAL. PROGRAMA NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR 2018	FUNCIONES	60	ASISTENTES	1200
PROYECTO DE ALCANCE NACIONAL. MUESTRA ESTATAL DE TEATRO BAJA CALIFORNIA SUR 2018	FUNCIONES	11	ASISTENTES	6000
GALERÍA DEL TEATRO DE LA CIUDAD	EXPOSICIONES	5	ASISTENTES	600
TELÓN ABIERTO 2018	FUNCIONES	6	ASISTENTES	3200
PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA	FESTIVAL	2	ASISTENTES	3500
PRESERVACIÓN DEL ACERVO BIBLIOGRAFICO	EXPOSICIONES	3	ASISTENTES	350
FOMENTO A LA LECTURA	PRESENTACION	3	ASISTENTES	120
FESTIVAL CULTURAL DE MULEGE 2018	FESTIVAL	1	ASISTENTES	800
ARTE ITINERANTE: RECUPERACIÓN DE ESPACIO CON VOCACIÓN ESCÉNICA 2017	EVENTO	2	ASISTENTES	200
COLECTIVO COMUNITARIO DE TEATRO	FUNCIONES	5	ASISTENTES	400
AGRUPACION MUSICAL COMUNITARIA LA PASION	CONCIERTO	3	ASISTENTES	600
PROGRAMA NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR, BAJA CALIFORNIA SUR 2017	FUNCIONES	45	ASISTENTES	4000
ANTOLOGÍA "LA SEMILLA DE LA VOZ"	LIBRO	1000	USUARIO	1000

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto:

Ejercicio: 2018

Clasificación Administrativa

Dependencia: 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA / FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO DE CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

COG	Nombre	Anual
1000	SERVICIOS PERSONALES	\$876,364.58
2000	MATERIALES Y SUMINISTROS	\$211,449.74
3000	SERVICIOS GENERALES	\$618,081.69
4000	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	\$2,000.00
5000	BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	\$322,740.38
6000	INVERSION PUBLICA	\$2,941,697.76
Total		\$4,972,334.15

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Fortalecer la infraestructura cultural con espacios dignos, a fin de propiciar un mayor uso.	Porcentaje de los espacios culturales fortalecidos	Número de espacios culturales consolidados en su vocación	Existe una mayor demanda por parte de artistas, promotores culturales y la sociedad civil, de contar con espacios culturales profesionales
Proposito	Contar con un mayor número de espacios destinados a la actividad artística y cultural.	Incremento porcentual en el número de espacios culturales	Que existan en el estado un mayor número de espacios destinados al desarrollo de actividades artísticas y culturales	Participación del número de personas que asisten a actividades artísticas

INDICADORES DE RESULTADOS

Proyecto de Presupuesto

Componente	Desarrollar y mejorar la infraestructura cultural	Mejoramiento de infraestructura cultural	Acta de entrega de obras	
		Modernizar infraestructura cultural	Informe de avance de obra	Existe disponibilidad presupuestal para los espacios culturales que deben rehabilitarse y equiparse para difundir las actividades artísticas y culturales
	Desarrollar y mejorar la infraestructura cultural	Equipamiento a infraestructura cultural	Informe de avance de obra	
		Acondicionamiento y mejoras a infraestructura cultural	Informe del número de espacios acondicionados	
		Crear moderna infraestructura cultural	Informe de número de espacios nuevos	
	Incrementar el acervo bibliográfico en la infraestructura	Informe de los lotes entregados	Se cuenta con recursos para adquirir los lotes	
Actividad	Gestionar los apoyos para desarrollar la infraestructura cultural	Porcentaje de las gestiones realizadas	Informes presupuestales	Se tiene la disponibilidad del gobierno del estado de apoyar con recursos presupuestales

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS	
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
PRESERVACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL	SERVICIO	12	USUARIO	2800
FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL	SERVICIO	8	USUARIO	2500
MEJORAMIENTO DEL TEATRO DE LA CIUDAD, CAMBIO DE RACKS DE ILUMINACIÓN (MODULOS DE DIMMERS Y PROCESADORES)	SERVICIO	1	USUARIO	1200
MEJORAMIENTO DEL COMPLEJO CULTURAL AGORA DE LA PAZ: SALÓN DE LOS ESPEJOS, SALÓN DE DANZA FOLCLÓRICA, CASA DEL LIBRO Y BIBLIOTECA ESTATAL JUSTO SIERRA.	SERVICIO	4	USUARIO	800
EQUIPAMIENTO Y MANTENIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL CENTRO DE ARTES, TRADICIONES Y CULTURAS POPULARES DE BCS	SERVICIO	1	USUARIO	400

Validación POA

Revisó LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2018

Clasificación Administrativa

Dependencia 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA / PRESERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO CULTURAL

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO DE CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

COG	Nombre	Anual
1000	SERVICIOS PERSONALES	\$291,553.67
2000	MATERIALES Y SUMINISTROS	\$226,224.00
3000	SERVICIOS GENERALES	\$620,321.75
5000	BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	\$55,000.00
Total		\$1,193,099.42

Proyecto de Presupuesto

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Preservar, promover y difundir el patrimonio y la diversidad cultural del estado.	Incremento de las actividades encaminadas a promover y difundir la diversidad cultural	Informe del número de actividades	Existe una mayor demanda por desarrollar actividades culturales por artistas, promotores culturales y público en general.
Propósito	Los artistas, promotores culturales y la comunidad en general se interesen por promover y preservar sus actividades artísticas y culturales. Impulsar el apoyo a las culturas populares, indígenas, urbanas y comunitarias, destacando su presencia e interacción con los procesos sociales.	Incremento de comunidades que desarrollan fiestas comunitarias y tradicionales	Informe del número de artistas y promotores culturales que realizan actividades encaminadas a la promoción y preservación cultural	Existe voluntad de artistas y de las poblaciones para realizar las actividades
	Impulsar el apoyo a las culturas populares, indígenas, urbanas y comunitarias, destacando su presencia e interacción con los procesos sociales.		Informe del número de fiestas patronales y tradicionales	
Componente	Incrementar las acciones para un mayor conocimiento y difusión del patrimonio cultural.	Acciones realizadas encaminadas a promover y difundir las actividades tradicionales	Informe del número de acciones realizadas encaminadas a promover y difundir las actividades tradicionales	La comunidad demanda la realización de actividades para preservar sus costumbres e identidad a través de manifestaciones artísticas y culturales
	Diseñar montaje de exposiciones anuales que prioricen el aprecio de las expresiones del patrimonio, tanto de la entidad como de otras regiones del país.	Incremento del número de exposiciones realizadas	Informe del número de exposiciones realizadas	Se tiene demanda para hacer montaje de exposiciones tradicionales que permitan conocer las diferentes manifestaciones y expresiones culturales de las comunidades del estado
	Realizar actividades para proporcionar el reconocimiento de los pueblos indígenas en B.C.S	Incrementar el interés ciudadano, a través de visitas guiadas en la herencia de los pueblos indígenas.	Informe del número de visitas guiadas	Existe una mayor demanda para la realización de actividades que promuevan y rescaten la herencia de las comunidades indígenas en el estado.
	Realizar proyectos de trabajo anuales con la participación del Estado.	Proyectos desarrollados a través del programa de Apoyo a las Culturas Municipales y comunitarias (PACMYC)	Informe del número de proyectos	Se cuenta con la disponibilidad de recursos presupuestales
	Promover proyectos de investigación de diferentes temas.	Proyectos de investigación realizados al año.	Informe del número de proyectos	El público en general tiene la disposición de conocer las actividades tradicionales de las comunidades
Actividades	Fomentar las publicaciones de investigación desarrolladas sobre el contexto histórico y cultural del estado.	Publicaciones realizadas por el Archivo Histórico Pablo L. Martínez"	Informe del número de publicaciones	Se tiene demanda de investigadores y la comunidad en general para que exista edición de material de investigación del contexto histórico y cultural de nuestro estado
	Ordenar, clasificar, restaurar e inventariar documentos históricos	Realizar el ordenamiento, clasificación y digitalización de documentos del Archivo Histórico "Pablo L. Martínez"	Informe del número de documentos procesados	Se cuenta con los recursos materiales e infraestructura necesarios
	Lograr el 80% de la digitalización y rescate de la documentalía y memoria escrita del patrimonio	Digitalizar y rescatar la documentación y memoria escrita del patrimonio cultural de nuestro estado	Número de documentos digitalizados	Se cuenta con los recursos materiales e infraestructura necesarios

Proyecto de Presupuesto

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS	
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
CATALOGACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL ACERVO FOTOGRÁFICO DEL AHPLM	ARCHIVO	2380	USUARIO	6000
SALA DE EXPOSICIONES DE ARTES VISUALES DEL CENTRO CULTURAL LA PAZ	EXPOSICIONES	3	ASISTENTES	900
SALA DE LECTURA DEL CENTRO CULTURAL LA PAZ	CONFERENCIA	2	ASISTENTES	50
FUENTES ESENCIALES PARA LA HISTORIA DE LA PENÍNSULA DE LA BAJA CALIFORNIA 1800-1950	ARCHIVO	1200	USUARIO	4000
EXPOSICIONES TEMÁTICAS EN EL CENTRO DE ARTES, TRADICIONES Y CULTURAS POPULARES DE BCS	EXPOSICIONES	3	ASISTENTES	3000
INVESTIGACIÓN, CONSERVACIÓN Y DIVULGACIÓN CULTURAL	EXPOSICIONES	2	ASISTENTES	380
EXPOSICIONES PERMANENTES	EXPOSICIONES	4	ASISTENTES	240

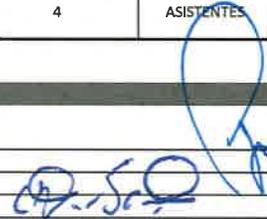
Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES



Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2018

Clasificación Administrativa

Dependencia: 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA / ESTIMULOS A LA CREACION

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 2 GASTO CORRIENTE / GASTO CAPITAL

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

COG	Nombre	Anual
1000	SERVICIOS PERSONALES	\$21,093.10
2000	MATERIALES Y SUMINISTROS	\$456,746.45
3000	SERVICIOS GENERALES	\$1,444,019.20
4000	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	\$2,249,351.42
5000	BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	\$12,145.00
8000	PARTICIPACIONES Y APORTACIONES	\$2,562,739.06
Total		\$6,746,094.23

Matriz de indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Fortalecer los estímulos a la creación artística y las iniciativas de emprendimiento cultural.	Incremento conceptual del número de estímulos destinados al desarrollo de proyectos artísticos.	Informe del número de estímulos otorgados	Existe una mayor demanda por desarrollar proyectos y programas encaminados a la realización de actividades artísticas y culturales
Propósito	Los artistas y promotores culturales conocen todos los programas y actividades para desarrollar proyectos individuales y colectivos.	Incrementar anualmente el número de artistas y promotores culturales	Informe del número de artistas que participan en los diferentes programas para desarrollar proyectos	
Componente	Aprovechar programas que existen para promover y desarrollar proyectos artísticos y culturales.	Incrementar los programas encaminados a desarrollar proyectos de creación artística.	Informe del número de proyectos artísticos y culturales	

Proyecto de Presupuesto

Actividad	Gestionar la realización de 100 proyectos individuales y colectivos.	Incremento en el número de proyectos realizados	Número de proyectos	
------------------	--	---	---------------------	--

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS	
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
EQUIPAMIENTO DE LA BANDA SINFÓNICA DEL ESTADO	INSTRUMENTOS	7	MUSICOS	7
PROYECTO DE ALCANCE NACIONAL BECAS DE MANUTENCIÓN	BECAS	2	CREADORES	2
PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL	PROYECTOS	15	CREADORES	15
FONDO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES	EVENTO	12	ASISTENTES	800
PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL MUNICIPAL	PROYECTOS	5	CREADORES	5
PROGRAMA DE ESTIMULOS A LA CREACION Y DESARROLLO ARTISTICOS	BECAS	15	CREADORES	15
PROGRAMA DE FOMENTO A LA LECTURA	EVENTO	10	ASISTENTES	300
PROGRAMA CULTURAL DE PUBLICOS ESPECIFICOS	EVENTO	5	ASISTENTES	80
PROGRAMA DE APOYO A LAS CULTURAS MUNICIPALES Y COMUNITARIAS	PROYECTOS	15	CREADORES	15

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES

Proyecto de Presupuesto

Ejercicio: 2018

Clasificación Administrativa

Dependencia: 1106 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

Clasificación Funcional Programática

Finalidad: 2 DESARROLLO SOCIAL

Función: 2.4 RECREACIÓN CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES

Subfunción: 2.4.2 CULTURA

Programas TG: 11 ORGANISMOS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS

Eje Estratégico: 4 D CALIDAD DE VIDA

Programa: 14 PROGRAMA ESTATAL DE CULTURA

Proyecto: 0016 INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA / CAPACITACION ARTISTICA Y CULTURAL

Clasificación Económica

Tipo de Gasto: 1 GASTO CORRIENTE

Fuente de Financiamiento: 25/14 RECURSO FEDERAL / PROPIO

COG	Nombre	Anual
1000	SERVICIOS PERSONALES	\$655,520.56
2000	MATERIALES Y SUMINISTROS	\$213,885.43
3000	SERVICIOS GENERALES	\$802,205.13
4000	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	\$440,000.00
Total		\$2,111,611.12

Matriz de Indicadores de Resultados (MIR) del Proyecto *

Nivel	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Capacitación artística y cultural	Propiciar un incremento en la demanda de capacitación en todas las disciplinas artísticas y culturales.	Informe de número de personas que participan en cursos y talleres artísticos y culturales	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitación
Propósito	Que los artistas tengan una mejor capacitación en todas las disciplinas artísticas.	Proporcionar capacitaciones en las disciplinas artísticas.	Informes mensuales	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitación
Componente	Ofrecer cursos y talleres en las diferentes disciplinas artísticas.	Incremento en el número de cursos y talleres ofrecidos	Registros de participantes en los cursos y talleres.	Los artistas y promotores culturales demandan una mayor capacitación

Proyecto de Presupuesto

Actividad	Promocionar cursos y talleres en la disciplina de danza.			
	Otorgar cursos y talleres en la disciplina de artes visuales.	Incremento porcentual en el numero de cursos y talleres otorgados	Registro del numero de participantes	Los artistas y promotores culturales asistiran a los eventos de capacitacion.
	Ofrecer cursos y talleres en la disciplina de literatura.			
	Fomentar cursos y talleres en la disciplina de musica y de teatro.	Incremento porcentual en el numero de cursos y talleres otorgados	Registro del numero de participantes	Se cuentan con la disposicion de los artistas y promotores culturales para capacitarse .

Metas

Concepto/Componente	METAS		BENEFICIARIOS	
	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
TALLERES DE FORMACIÓN LITERARIA URBANA Y FORMACIÓN MUSICAL	TALLERES	2	ASISTENTES	30
PROMOCIÓN Y CAPACITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE BAJA CALIFORNIA SUR	TALLERES	8	ASISTENTES	120
FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	TALLERES	8	ASISTENTES	210
FORMACIÓN MUSICAL	TALLERES	12	ASISTENTES	320
CAPACITANDO A TRAVÉS DE LAS ARTES 2018	TALLERES	10	ASISTENTES	80
CAPACITANDO A TRAVÉS DE LAS ARTES 2019	TALLERES	10	ASISTENTES	80

Validación POA

Revisó

LIC. DANIEL DARIO MIRANDA PEREZ

Autorizó

LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES